

FABIENNE TRÜSSEL Sprecherin / Schauspielerin

+41 76 702 43 88

fabiennetruesel@hotmail.com

www.fabiennetruesel.com



DATEN/FÄHIGKEITEN

Wohnort	Bern
Sprachen	<u>Hochdeutsch</u> Deutsch (Muttersprache) Französisch (gut - fließend) Englisch (gut) Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte	<u>Neutrales Schweizerdeutsch</u> , Bahnhof Olten, <u>Luzern</u> , Bern, Zürich
Stimm- lage	Mezzosoprano, mittel
Stimm- charakter	Vielseitige und wandlungsfähige Stimme, warm, angenehm, kompetent, fröhlich, weiblich
Gesang	Bühnengesang, Chanson, Pop, Jodel
Sonstiges	Moderation, Improvisation, Professionelle Erzählerin

SPRECHEN

Jahr	Text / Produktion	Ort
2023	Erklärvideo Gemeinde Emmen, Voice over	Bluebox Burgdorf
2022	Erklärvideo Gemeinde Emmen, Voice over	Bluebox Burgdorf
2021	Voice over LUKB	Bluebox Burgdorf
2020	Spot Lernwerkstatt	Bluebox Burgdorf
2019	Hörspiel Heidi: Frau Rottenmeier	Theater Szene Bern
2017	Hörspiel Pinocchio: Frau Fuchs, Natalia, blaue Fee	Theater Szene Bern
2017	Findeck, Voice Over	Werbung
2016	Synchron, „The Art of More“, TV-Serie, R: Klaus Bauschulte	Berliner Synchron
2016	Synchron, „Masters of Sex“, TV-Serie, R: Klaus Bauschulte	Berliner Synchron
2014	Gesetzt-in den Kopf, Die tanzende Prinzessin, Ewiges Treiben	Radio FM, Freiburg
2013	Voice-over	virale Werbung
2011	Nachrichtensprecherin	Diese wunderbare Band, CD

LESUNGEN

Jahr	Text/Autor	Spielort/Veranstaltung
2021/22	Schweizer Vorlesetag	Sprachheilschule Wankdorf
2020	Bella Ciao von Raffaella Romagnolo	Literatur Gesellschaft Luzern
2013/14/15	Rilke, Capec, Seifert	Shuttle Lesung, Freiburg
2013	Horrorlesung ins Dunkle (literarisch-musikalisch)	Zimmertheater Rottweil
2010/11	Geschichte zum Roten Bären	Gasthaus Roter Bär, Freiburg
2009	Hamlet ist tot. Keine Schwerkraft. Von Ewald Palmethofer	Theater Freiburg

AUSBILDUNG / WEITERBILDUNG

2019	Hörspiel Workshop bei Päivi Stalder, Sollberger Studio Winterthur
2016	Sprechunterricht bei Christine Kugler, Berlin
2016	iSFF Berlin, Maurici Farré (Theater), Uwe Bünker (Film, TV), Katharina Koschny (Mikrofonsprechen)
2014/15	Meisner Technik, Ursula Renneke, Actors Space Berlin
2013	Camera Acting, Ursula Maria Schmitz, Zürich
2006-10	Freiburger Schauspielschule, Abschluss Diplom (Aufnahme in die ZAV)
2008-10	Unterricht Camera Acting, Dorin Doroftei
2008-09	Rollenunterricht bei Melanie Lüninghoner, Max Reinhard Seminar
Seit 2008	Regelmässiges Improvisationstraining

PREISE / NOMINIERUNGEN

2013	Auswahl meines Textes „gesetzt-in den Kopf“, Literaturbüro Freiburg
2012	Deutscher Jugendtheaterpreis, „getürkt“, Nominierung

THEATER 2006-2023 Engagements unter anderem:

- Voralberger Landestheater Bregenz
- Zimmertheater Rottweil
- Theater Kanton Bern
- Theater Bonn
- Grenzgänger Luzern
- Hoftheater Bern
- Theater an der Effingerstrasse Bern

FILM 2006-2020 Filmrollen in:

- Tatort
- LUXS Production
- div. Kurzfilme

- Theater Baal novo Offenburg
- E-Werk Freiburg
- Theater Szene Bern
- Eurotheater Basel